



KAROLINA PAWŁOWSKA

redaktor wydania

Św. siostra Faustyna Kowalska 22 lutego 1931 r. w celi plockiego klasztoru usłyszała: „Wymaluj obraz według rysunku, który widzisz, z podpisem »Jezu, ufam Tobie«. Pragnę, aby ten obraz czczono najpierw w kaplicy waszej i na całym świecie. Obiecuję, że dusza która czcić będzie ten obraz, nie zginie”. Rozpoczęła się właśnie wędrówka kopii cudownego obrazu po diecezji koszalińsko-kołobrzeszkiej. Skorzystajmy zatem z możliwości pogłębienia prawdy o Bogu miłosiernym, zawsze gotowym przebaczać grzesznikom i przygarnąć ich do siebie. ■

ZA TYDZIEŃ

- Odwiedzimy PARAFIĘ PW. ŚW. MARCINA z TOURS w Kołobrzegu
- O tym, CZYM JEST AUTYZM I JAK Z NIM ŻYĆ

Dni skupienia dla nauczycieli i wychowawców

Nauczycielu dobry

Rekolekcje wielkopostne to czas zamyślenia, pogłębienia życia duchowego i odnowienia wiary. Ale także czas umocnienia.

Podczas trzydniowego spotkania w Centrum Edukacyjno-Formacyjnym w Koszalinie nauczyciele i wychowawcy mieli możliwość uczestniczenia w rekolekcjach prowadzonych przez o. Juliusza Pyrka, kapucyna z Centrum Duchowości „Honoratianum” w podwarszawskim Zakroczymiu. Jak opowiadają współorganizatorzy dni skupienia, Agnieszka Jagieło i Katarzyna Rosadzińska, pomysł rekolekcji nauczycielskich zrodził się przed sześciu laty. – W Zakroczymiu, z którego chcemy wyruszać do innych diecezji, rekolekcje dla nauczycieli odbywają się w okresie Adwentu. Pomyśleliśmy, że skoro tyle dobrego dzieje się tam, warto się tym dzielić z innymi, choć trochę trwałoby, zanim odważyliśmy się wyjść z tym pomysłem gdzieś dalej.



KAROLINA PAWŁOWSKA

I Koszalin to właśnie pierwsza nasza próba wyjazdowych rekolekcji dla nauczycieli. Nieocenioną pomocą służył nam ks. Piotr Wieteska, który pomógł nam znaleźć się w diecezji koszalińsko-kołobrzeszkiej – wyjaśniają nauczycielki. Jednym z zamierzeń rekolekcji jest także przybliżanie sylwetek przedwojennych nauczycieli polskich i próba przeszczepiania ich pomysłów pedagogicznych na grunt współczesny. Tym razem organizatorzy postanowili sięg-

Dni skupienia to czas katechezy i medytacji, ale również okazja do wymiany doświadczeń

nąć do dorobku Cecylii Zyberk-Plater, znającej postaci czasów zaborów. Dni skupienia wielkopostne to przede wszystkim jednak czas zatrzymania, czas oddany Panu Bogu. – Dzięki nim do-

wiaduję się, że bycie nauczycielem jest powołaniem i trzeba w sobie odnaleźć to powołanie – wyjaśnia Agnieszka Jagieło – ale doświadczam również odczucia, że nie jesteśmy z naszą wiarą, naszymi ideałami i wartościami osamotnione.

KAROLINA PAWŁOWSKA

DOKARMIANIE PTAKÓW



BEATA STANKIEWICZ

Ptaki wodne przyzwyczajone do dokarmiania nie są w stanie w zimie wyżyć się bez pomocy ludzi. Wygłodzone i osłabione są bardziej podatne na atak wirusów, a przymuszone głodem zaczynają wędrować, zapuszczając się w osiedla i ulice miast w poszukiwaniu pokarmu. Zakaz karmienia może przynieść więc skutek odwrotny od zamierzonego! – Wystarczy zachować podstawowe zasady bezpieczeństwa: unikać dotykania ptaków, dokładnie

Przerwanie zimowego dokarmiania ptactwa nie jest drogą do zapobieżenia rozprzestrzenianiu wirusa ptasiej grypy

myć ręce. Nie należy ptaków karmić z ręki, ploszyć kaczek, by nie opryskały nas wodą, starannie oczyścić obuwie po powrocie do domu – wyjaśnia dr Wojciech Chomczyk, specjalista chorób zakaźnych.

BEATA STANKIEWICZ

Hala rośnie



Członkowie Komitetu Budowy Hali Sportowej podczas spotkania w Starostwie Powiatowym

BIAŁOGARD. W Starostwie Powiatowym odbyło się spotkanie Społecznego Komitetu Budowy Hali Sportowej przy Liceum Ogólnokształcącym w Białogardzie. Członkowie Komitetu omówili stan zaawansowania inwestycji. Jednym z głównych tematów poruszanych na spotkaniu był plan finansowy budowy hali. Radni Białogardu na początku tego roku postanowili, iż miasto bę-

dzie partycypować w kosztach budowy i przeznaczili na ten cel 2 mln zł. Aby w terminie zakończyć inwestycję, powiat musi zabiegać o dodatkowe środki finansowe, w tym w Urzędzie Marszałkowskim. Członkowie komitetu odwiedzili teren budowy, by naocznie przekonać się o postępach w pracach. Jeżeli wszystko pójdzie zgodnie z planem, jesienią sala sportowa otworzy swoje podwoje.

Nowi ministranci

LUBIECHOWO. W kościółku filialnym pw. św. Józefa Oblubieńca do grona ministrantów przyjętych zostało dwunastu chłopców. Pod okiem swojego opiekuna, wikariusza parafii pw. św. Michała Archanioła w Karlinie ks. Dariusza Szyby, chłopcy poznawali obowiązki

ministranta, aby swoje przygotowania zakończyć egzaminem. Z ogromnym przejęciem podczas Mszy św. nowi ministranci złożyli przyrzeczenie wiernej służby i oddania Chrystusowi Panu, włożyli komże i odebrali legitymacje ministranckie.



Świeżo upieczeni ministranci ze swoim opiekunem ks. Dariuszem Szybą

Nowe oblicze muzeum

RUSZA REMONT MUZEUM KOSZALIŃSKIEGO.

Wykonawca – Pomorskie Przedsiębiorstwo Budowlano-Inżynieryjne „POMBUD” – zapewnia, że prace zakończone zostaną do końca sierpnia bieżącego roku. Wśród prac modernizacyjnych przewidziane są zarówno prace budowlane (m.in. wzmocnienie stropu nad parterem, remont pomieszczeń i wymiana części okien) oraz sanitarne (m.in. demontaż i montaż instalacji centralnego ogrzewania oraz instalacji wodociągowej). Przebudowa ma służyć wzbogaceniu oferty kulturalnej miasta i stworzeniu nowej, atrakcyjnej alternatywy spędzania wolnego czasu. Jest to tym bardziej istotne, że Koszalin stanowi dobrą

bazę wypadową dla turystyki nadmorskiej, a w przypadku złej pogody koszalińskie muzeum jest dobrą alternatywą spędzenia czasu.



Odnowione muzeum koszalińskie ma stać się atrakcją nie tylko dla mieszkańców miasta

Spotkanie z artystą malarzem



Prace Jerzego Omelczuka wzbudzają duże zainteresowanie także za granicami Polski

DARŁOWO. W galerii Darłowskiego Ośrodka Kultury oglądać można wystawę prac Jerzego Omelczuka. Artysta jest stypendystą Światowego Zrzeszenia Artystów Malujących Ustami i Nogami z siedzibą w Liechtensteinie. Uwielbia malować przyrodę, szczególnie Wielkopolski, a jego największym osiągnięciem, jak sam powiedział, jest namalowanie cyklu portretów prezydentów Polski. Oglądając

prace Jerzego Omelczuka, trudno uwierzyć, że artysta od urodzenia cierpi na porażenie mózgowe. Wizyta pana Jerzego była również okazją do spotkania z uczniami, na którym dzieci z niepełnym podziwem obserwowały, jak powstaje obraz malowany ustami. Największym zainteresowaniem odwiedzających wystawę cieszyły się prace przedstawiające postacie z trylogii Henryka Sienkiewicza.

Misje Miłosierdzia Bożego
w diecezji
koszalińsko-kołobrzeskiej

Program peregrynacji

- 18–25.03 – Czarne, parafia pw. Wniebowzięcia NMP
- 5.03–1.04 – Łędyczek, parafia pw. św. Piotra i Pawła Apostołów
- 1–08.04 – Świdwin, parafia pw. św. Michała Archanioła
- 22–29.04 – Karlino, parafia pw. św. Michała Archanioła
- 6–13.05 – Dygowo, parafia pw. Wniebowstąpienia Pańskiego
- 20–27.05 – Krzyż Wielkopolski, parafia pw. św. Antoniego Padewskiego
- 27.05–3.06 – Koszalin, parafia pw. Ducha Świętego
- 3–10.06 – Drawsko Pomorskie, parafia pw. Zmartwychwstania Pańskiego
- 17–24.06 – Siemczyno, parafia pw. Matki Boskiej Różańcowej
- 22–29.07 – Barcino, parafia pw. św. Anny
- 29.07–5.08 – Rąbino, parafia pw. Matki Boskiej Anielskiej
- 9–16.09 – Świeszyno, parafia pw. Narodzenia NMP
- 23–30.09 – Piła, parafia pw. Miłosierdzia Bożego
- 30.09–7.10 – Słupsk, parafia pw. św. Faustyny
- 7–14.10 – Bruskowo Wielkopolskie, parafia pw. Niepokalanego Poczęcia NMP
- 14–21.10 – Darłowo, parafia pw. Matki Boskiej Częstochowskiej
- 21–28. 10 – Skrzatusz, sanktuarium Matki Boskiej Bolesnej
- 25.11–2.12 – Koczała, parafia pw. Narodzenia NMP
- 2–9.12 – Słupsk, parafia pw. św. Maksymiliana M. Kolbego ■



IRENELŻ CZERNIAŃSKA

Olimpiada Teologii Katolickiej

Decydowało pół punktu



MALGORZATA WIECZORKOWSKA

W Wyższym Seminarium Duchownym w Koszalinie odbył się 16. finał diecezjalnej Olimpiady Teologii Katolickiej. Uczestniczyli w niej uczniowie ze szkół ponadgimnazjalnych z terenu diecezji.

Ale zanim odbył się finał diecezjalny, należało przebrnąć przez etap szkolny i parafialny. Już jesienią zeszłego roku katecheci rozpoczęli przygotowania młodzieży, zalecali literaturę i organizowali dodatkowe spotkania. W tym roku młodzi ludzie zamierzający wziąć udział w zmaganiach musieli wykazać się znajomością nauczania Papieża-Polaka. Hasłem tegorocznej olimpiady jest bowiem „Dekalog w nauczaniu Jana Pawła II”.

A walczyć było o co. Trzech finalistów tego etapu weźmie udział w ogólnopolskim finale w Gdańsku zaplanowanym na 21–23 kwietnia, gdzie główną nagrodą są indeksy na wyższe uczelnie katolickie, a także pielgrzymki do sanktuariów europejskich.

Do finałowego testu dopuszczonych zostało 40 osób z Koszalina, Kołobrzegu, Słupska, Sławna, Wałcza, Piły, Białego Boru, Ustki, Karlina, Kalisza Pomorskiego i Szczecinka. Komisja w składzie: Maria Melcher z Kuratorium Oświaty, Ryszard Soroko, prezes Klubu Inteligencji Katolickiej, ks. Ryszard Ryngwelski,

dyrektor Wydziału Katechetycznego Kurii Biskupiej, ks. dr Janusz Bujak, wykładowca WSD, oraz ks. Leszek Szurek, prefekt WSD – nie miała łatwego zadania. Poziom był wyrównany, a o lokacie decydowała w wielu wypadkach różnica 0,5 punktu. Pierwsze miejsce zdobyła Aneta Krupa z Koszalina, drugie Ina Wilczewska ze Słupska, trzecie Dagmara Solińska również ze Słupska. I to one właśnie będą reprezentować naszą diecezję na ogólnopolskiej olimpiadzie w Gdańsku.

Uroczystość wręczenia nagród uświetnił swoją obecnością ksiądz biskup Kazimierz Nycz. Podziękował wszystkim katechetom za ogrom pracy, jaki włożyli w przygotowanie młodzieży, podkreślając znaczenie nauki religii w szkołach. Laureaci otrzymali z rąk biskupa dyplomy i nagrody książkowe, a także życzenia powodzenia w dalszej nauce. Wszystkim uczestnikom serdecznie gratulujemy, a laureatkom życzymy powodzenia w zmaganiach finałowych.

Olimpiada Teologii Katolickiej znajduje się w rejestrze olimpiad Ministerstwa Edukacji i Nauki, które jednocześnie sprawuje nad tą olimpiadą patronat merytoryczny.

MALGORZATA WIECZORKOWSKA

Bp Kazimierz Nycz z laureatkami tegorocznych zmagani:
(od lewej) **Anetą Krupa, Dagmarą Solińską i Iną Wilczewską**

Sonda

ON NAS PRZEMIENI

S. GAUDENCJA, ZGROMADZENIE SS. NIEPOKALANEGO POJCZĘCIA NMP



– Pan Jezus, który przychodzi do nas, ma nas przemieniać. Do tego wydarzenia przygotowy-

wałam się razem z dziećmi. Uczę w szkole podstawowej. Mówiłam im o siostrze Faustynie, o obrazie. Jezus wzywa nas do tego, byśmy byli lepsi! Ja też mam być lepsza!

WIESŁAW KUREK, TECHNIK TARTACZNE, KL. II



– Nawiedzenie obrazu Miłosierdzia Bożego jest dla mnie wielkim przeżyciem. Mam wrażenie, że Pan Jezus w tym obrazie patrzy właśnie na mnie, a nie na kogoś innego. Staram się być coraz lepszym człowiekiem. Czas pokaże, czy mi się uda. Bardzo będę się starał...

ŁUKASZ SZYMBOR, TECHNIK INFORMATYK



– Jeśli czas mi pozwala, staram się odmawiać o godz. 15.00 Koronkę do Miłosierdzia Bożego.

Staram się też nawiedzać Najświętszy Sakrament. Bóg Miłosierny pomoże mi stać się coraz lepszym. Głęboko w to wierzę...

MONIKA KUJAWA, PARAFIA PW. MIŁOSIERDZIA BOŻEGO W SZCZECINKU



– Ten czas to moje osobiste spotkanie z Chrystusem. Miłosierdzie powinno z nas wypływać!

Musimy być bardziej otwarci dla ludzi. Obraz Miłosierdzia przypomina nam o tym przez promienie wypływające z Jezusowego serca. Oby Jezus wszystkich nas przemieniał!

Osobiste doświadczenie miłości Jezusa Miłosiernego sprawia, że topnieją serca nawet najbardziej opornych...

tekst
KS. DARIUSZ JAŚLARZ

Misje Miłosierdzia Bożego to lekarstwo na problemy i choroby współczesnego świata. To wspaniałe Boże narzędzie ewangelizacyjne w ręku Kościoła na początku nowego wieku (z „Instrukcji o Misjach Miłosierdzia Bożego”).

Z tego narzędzia, a bardziej z możliwości i uzdrawiającego lekarstwa, chce skorzystać Kościół koszalińsko-kołobrzeski, zapraszając wiernych do odkrywania siły Miłosierdzia Bożego. Przez najbliższe pięć lat kopia obrazu Miłosiernego Jezusa, specjalnie namalowana przez krakowskiego artystę malarza Janusza Antosza, przemierzać będzie naszą rozległą diecezję. Głoszone będą misje.

„Człowiek jest istotą, która potrzebuje konkretów. Gdyby tak nie było, Pan Jezus nie powiedziałby do św. Faustyny:

»Maluj mój obraz!«

– uzasadnia ideę peregrynacji o. Janusz Tereszczuk, jezuita, jeden z prowadzących misje w Szczecinku. – Jezus chciał, aby obrazowi podyktowanemu św. Faustynie była oddawana cześć. To było wyraźne życzenie Pana

Jezusa! W praktyce ten obraz jest szansą, by przypomnieć ludziom pragnienia, które w nich tkwią, ale gubią się w szarzyźnie dnia” – przekonuje. To okazja do nauczania „nowego myślenia” – wyostrożenia „wyobraźni Miłosierdzia” – jak nauczał Jan Paweł II. „Wołanie Pana Boga przekazane przez Faustynę jest dla nas szczególną szansą. Bóg jest miłosierny i to w historii zbawienia doskonale pokazuje” – dopowiada o. Krzysztof Łaszcz, misyjny towarzysz o. Janusza. „Nie powiem nic odkrywczego, jeśli stwierdzę, że współczesny człowiek jest bardzo zagubiony. Nawet ten, który ma kontakt z Kościołem. A co dopiero mówić o tym, który zupełnie się pogubił... I chodzi o to, aby do zaginionej osoby dotrzeć i pokazać, że przede wszystkim

Apostołowie miłosierdzia: W. Popławski, H. Zmuda-Trzebiatowska, M. Madajczyk, T. Iwina-Szyska; R. Brzeziński, A. Jakubowski, E. Kowara, ks. W. Kitajgrodzki

Wprowadzenie obrazu Pana Jezusa do kościoła

Bóg ją kocha i jest miłosierny!

Współczesny świat zagubił coś bardzo podstawowego” – podkreślają misjonarze. „Człowiek zapomniał, czym jest miłość i miłosierdzie. Peregrynacja jest świętą okazją do tego, by przypomnieć już trochę zapomniane prawdy” – akcentują ojcowie. „Ten obraz mówi: Skoro chcesz, abym ja był dla ciebie miłosierny, ty też bądź miłosierny! Tak, tak – z naszych doświadczeń wynika, że pod wpływem spotkania z Jezusem Miłosiernym coś w człowieku zaczyna się zmieniać! Po-

Jezu, ufa



ZDJĘCIA: RENEJUSZ CZERNIAWSKI

go w diecezji rozpoczęte

m Tobie!



obrazu dziekan dekanatu szczecineckiego ks. Jerzy Stadnik. Ale to, co mówią przedstawiciele parafii, którzy wybrali się do Krakowa, by przywieźć obraz Jezusa, jest najbardziej poruszające. Kiedy rozmawialiśmy, niektórzy jeszcze płakali ze wzruszenia. Mówili o sobie z dumą:

Jesteśmy apostołami miłosierdzia!

wroty do Kościoła, spowiedź, inne sakramenty... Powoli następuje przemiana. My tego nie widzimy, ale księża do nas dzwonią i dziękują – tak jest na przykład w diecezji kaliskiej, w której prowadzimy misje od trzech lat” – opowiadają. Rzeczywiście! Uroczystość w parafii pw. Miłosierdzia Bożego w Szczecinku ma niepowtarzalną aurę: „Witam Cię, Jezu Chryste, w wizerunku tego obrazu!

Przybywasz nad Bałtyk,

do Kościoła koszalińsko-kołobrzesckiego. Wędrowkę rozpocznasz od naszego miasta Szczecinka. Na przestrzeni kilku najbliższych lat będziesz odwiedzał parafie naszej diecezji, byśmy mogli poznać przedziwny przymiot Boży i ten nadzwyczajny aspekt ekonomii zbawienia, którym jest miłość i miłosierdzie Boże. Nic tak nie jest potrzebne współczesnemu człowiekowi jak miłosierdzie Boże! (...) Obyśmy się stali bliżsi dla siebie w duchu tej miłości. Panie, przymóż nam wiary!” – mówił na przywitaniu

– tak o nas powiedział bp Jan Zając – potwierdzając delegaci. „Wyjechalśmy w piątek po piątej rano. Dojechalśmy po 17.00. Uczestniczyliśmy we Mszy św., która była sprawowana specjalnie dla nas przez ks. biskupa i kustosa sanktuarium. Na jej zakończenie został poświęcony »nasz« obraz. Biskup Jan powierzył nam troskę o ten wizerunek i nakazał, byśmy głosili miłosierdzie Boże w naszych środowiskach. Otrzymaliśmy dekret, który powierza naszym diecezjanom troskę o obraz i rozprzeszczanie miłosierdzia. Kiedy wyprowadzaliśmy wizerunek z łagiewnickiego sanktuarium, ludzie, a szczególnie młodzież i dzieci, kłękali, całowali go. Byliśmy zaszokowani! I nie można opowiedzieć, co czuliśmy wtedy. Trzeba to przeżyć! – powtarzają wzruszeni. – Zyczylibyśmy sobie, aby tak u nas było! Nasza podróż do diecezji była przepelniona modlitwą i...wrażeniami. To nie była zwykła podróż. To pielgrzymka, którą zapamiętamy do końca życia!”



MOIM ZDANIEM

KS. WŁADYSŁAW KITAJGRODZKI

proboszcz parafii pw. Miłosierdzia Bożego

Po 12 latach od erygowania parafii, która powstała na mocy decyzji śp. bp. Czesława Domina, nasza wspólnota przeżywa swój kolejny wielki dzień. Do tego dnia staraliśmy się przygotować parafię na długo wcześniej. Przed kolędą kierowaliśmy ogłoszenia do wiernych, a podczas jej trwania rozdawaliśmy ulotki ze szczegółowym wyjaśnieniem symboliki obrazu i programem misji. Na dziewięć dni przed ugoszczeniem wizerunku odprawiliśmy nowennę do Miłosierdzia Bożego. Był wystawiony Najświętszy Sakrament. Prosiłiśmy wszystkie wspólnoty, rodziny, a szczególnie chorych, o modlitwę w intencji misji. Czas, w którym żyjemy, jest trudny, pełen beznadziei. Wierzę, że dla naszej parafii obecność obrazu Miłosierdzia Bożego będzie okazją dla pogłębienia wiary i koniecznie nadziei!

XXIII Tydzień Kultury Chrześcijańskiej w Trzciance

Powiew odnowy – 40 lat Vaticanum II

Wystawy, koncerty, spotkania z artystami to tylko niektóre z atrakcji, jakie zapewniła mieszkańcom Trzcianki biblioteka parafialna, działająca przy parafii pod wezwaniem św. Jana Chrzciciela.

Motywem przewodnim tegorocznego Tygodnia Kultury Chrześcijańskiej była 40. rocznica zakończenia Soboru Watykańskiego II. Wydarzenie to w obydwu trzcianeckich parafiach przybliżył Adam Suwart, redaktor „Przewodnika Katolickiego”, który okazał się skarbnicą wielu interesujących informacji o soborze oraz o osobach, które w nim uczestniczyły. Wiedza prelegenta oraz bardzo ciekawy sposób przekazu zachęcały słuchaczy do osobistego zgłębiania daru, który ofiarował nam Kościół w postaci Soboru Watykańskiego II. Organizatorzy TKCh postarali się o to, aby dla nikogo nie zabrakło przy tej okazji książek i publikacji o Soborze. Zorganizowali także w Bibliotece Publicznej wystawę książek związanych z tematyką Vaticanum II oraz z papieżami tego soboru – Janem XXIII i Pawłem VI.

Spotkania i wystawy

Wykłady historyka i pasjonata historii Kościoła przygotowały słuchaczy do spotkania z wyjątkowym gościem – świadkiem i uczestnikiem wielu wydarzeń z życia Kościoła, w tym Soboru Watykańskiego II, biskupem seniorem diecezji koszalińsko-kołobrzesckiej Ignacym Jeżem. „Ukochany biskup diecezji”, człowiek wielkiego serca i radości ducha, który zgodził się przyjąć zaproszenie do udziału w trzcianeckim Tygodniu Kultury Chrześcijańskiej, ubogacił nas swoją osobą i swoim słowem. W czasie przewodniczenia Eucharystii na zakończenie TKCh oraz podczas spotkań z przedstawicielami Biblioteki Pa-



ZDJEŃCIE ARCHIWUM REDAKCJI



rafialnej i twórcami prac, którzy uczestniczyli w Konkursie Twórczości o Motywach Religijnych, ksiądz biskup dzielił się swoimi wspomnieniami z prac polskich biskupów na Soborze.

Dzięki współpracy biblioteki parafialnej z trzcianeckimi instytucjami kultury możliwe było zorganizowanie dwóch pięknych wystaw. Jedną z nich była wystawa prac Marka Sobacińskiego z Krzyżowej pod tytułem „Graficzne opłatki”. Drugą wystawę „Mistyczny kolor witraży” Krzysztofa Mazurkiewicza z Koszalina można oglądać do końca marca w Muzeum Ziemi Nadnoteckiej.

Oprócz barwnych prac zainteresowani mogli zapoznać się ze sztuką renowacji i wykonywania witraży oraz z warsztatem witrażysty. Wśród prac pana Krzysztofa znalazły się witraże wykonane do projektów naszej rodzimej artystki – Elżbiety Wasyłyk, która była pomysłodawczynią i współorganizatorką obu wystaw.

Budzenie talentów

Stały punkt trzcianeckich Tygodni Kultury Chrześcijańskiej to Konkurs Twórczości Artystycznej o Motywach Religijnych. Pokonkursowa wy-

stawa rysunków, obrazów, haftów, fotografii, rzeźb, wierszy i wielu innych form artystycznego wyrazu wzbudzała zainteresowanie i emocje, związane ze sprawdzeniem, które z prac zostały uhonorowane wyróżnieniem.

Organizatorzy nie zapomnieli też o dzieciach. Specjalnie dla nich zorganizowano w Szkole Podstawowej nr 2 Dziecięcy Przegląd „Podziel się swoim talentem”. Grupa około 140 dzieci prezentowała przed jury i publicznością swoje umiejętności wokalne, recytatorskie i teatralne. Obchodzą Tygodnia Kultury Chrześcijańskiej w Trzciance towarzyszył wytrwale, powstały z tej okazji, zespół dziecięcy złożony z uczniów Szkoły Podstawowej nr 3. Dzieci wspomagał Zespół ADHD. Muzycy, którzy poświęcili swój czas na pracę z dziećmi, byli dla mieszkańców Trzcianki żywym świadectwem wiary i zaangażowania w życie Kościoła.

Gościem specjalnym Tygodnia był bp Ignacy Jeż

Wystawa witraży była również okazją do zapoznania się z warsztatem artysty Krzysztofa Mazurkiewicza

Tegoroczny Tydzień Kultury Chrześcijańskiej pokazał wyraźnie, jak ważne jest realizowanie założeń Soboru Watykańskiego II związanych z zaangażowaniem osób świeckich do współodpowiedzialności za Kościół powszechny i Kościół lokalny. Temat tegorocznego Tygodnia Kultury Chrześcijańskiej przypomniawszy i pokazał, że wszyscy tworzymy Kościół i to od nas w dużej mierze zależy, jakie będzie jego oblicze. Przygotowując XXIII Tydzień Kultury Chrześcijańskiej i uczestnicząc w nim, mogliśmy osobiście włączyć się w realizację Vaticanum II.

ANNA MAŁGORZATA JÓZWIK

Zaproszenia

■ **KLUB INTELIGENCJI KATOLICKIEJ** zaprasza swoich członków, sympatyków i osoby zainteresowane do siedziby KIK w Koszalinie na ul. W. Andersa 24.

20.03, poniedziałek, godzina 17.00 – Wieczór pamięci ks. Jana Twardowskiego.

27.03, poniedziałek, godz. 17.00 – „Święty Tomasz z Akwinu a współczesność”, prelegent Zygmunt Zgierski.

■ KONKURS PAPIESKI.

Komitet Obywatelski Miasta Koszalina, włączając się do akcji podejmowanych w celu uczczenia śmierci papieża Jana Pawła II, ogłasza konkurs pod nazwą „Jak żegnaliśmy Papieża”. Organizatorzy zapraszają do podzielenia się swoimi odczuciami i refleksjami w dwóch kategoriach: wspomnień – dla osób dorosłych i twórczości plastycznej (technika dowolna) – dla dzieci i młodzieży. Podsumowanie konkursu nastąpi 2 kwietnia podczas uroczystości na Górze Chełmskiej, bezpośrednio po zakończeniu Mszy św. Autorzy najciekawszych prac otrzymają nagrody z rąk dwóch koszalińskich kawalerów Orderu Uśmiechu: bp. Ignacego Jeża i Stefana Romeckiego. Wszystkie prace konkursowe zostaną zaprezentowane mieszkańcom miasta – koszalińscy aktorzy odczytują fragmenty wspomnień, a fotografie i prace plastyczne wystawione zostaną w galerii „Pod Wieżą”. Prace konkursowe opatrzone dopiskiem „Konkurs Papieski” wraz z dołączonym adresem autora prosimy nadsyłać do 25 marca br. na adres: Komitet Obywatelski Miasta Koszalina, ul. Piłsudskiego 11–15, 75–501 Koszalin lub dostarczać osobiście do siedziby KOMK codziennie w godz. 15.00–17.00.



Dzięki inicjatywie Anny Akolińskiej w Jastrowiu powstała grupa młodych adeptów sztuki rękodzielniczej. Efekty pracy artystów można podziwiać w lokalu Ośrodka Kultury.

Przez dwa ostatnie tygodnie lutego, podczas ferii szkolnych, w Ośrodku Kultury przy ul. Wojska Polskiego w „kamiennym domu” nad rękodzielami pracowało ponad 30 osób. Zarówno dzieci, młodzież, jak i dorośli, którzy odpowiedzieli na zaproszenie Anny Akolińskiej, pracującej na co dzień w dziale obsługi ruchu turystycznego i promocji miasta i gminy.

W nowej roli

– Najbardziej cieszyliśmy się, że wśród nowych talentów znaleźli się zarówno 6-latkowie, jak i ludzie już w wieku emerytalnym – powiedziała inicjatorka pomysłu. – Wykonaliśmy kilkadziesiąt kolorowych, pięknych witraży, o różnorodnym charakterze. Najważniejsze, że wszyscy uczestni-

Sposób na ferie

Rękodzielnicze cuda



WALDEMAR KUJAWA

cy warsztatów spełnili się w nowej roli, a wielu odkryło rękodzielnicze talenty. Animatorka warsztatów przygotowała dla wszystkich materiały, które zostały wykorzystane przy powstawaniu witraży. Artysty amatorzy wyczarowywali swe dzieła m.in. ze szkła, taśm miedzianych i ołowiowych, używając profesjonalnych farb i pędzli, pisaków i wielu innych potrzebnych „półproduktów”,

Grupa najmłodszych artystów wraz ze swoją opiekunką Anną Akolińską (pierwsza od prawej)

a wszystko dzięki wsparciu burmistrza Ryszarda Sikory i dyrektora Ośrodka Kultury, Wiesława Puzio, którzy zapewnili fundusze na feryjną akcję.

Po sukcesie wernisażu witraży grupa chce pracować nadal nad nowymi pomysłami i spróbować swoich sił w innych dziedzinach rękodzielniczych, m.in. wykonując biżuterię.

WALDEMAR KUJAWA

Wielkopostna jałmużna

Dzieło miłosierdzia

Okres Wielkiego Postu to czas gorliwej modlitwy, pokuty i czynienia dobra innym.

Odmawianie sobie przyjemności w czasie Wielkiego Postu jest zwyczajem zasługującym na podtrzymanie. Dołączmy więc do podejmujących różnorodne wyrzeczenia przez włączenie się w wielkopostną akcję Caritas. Podobnie jak w ubiegłych latach do naszych parafii trafiły skarbonki Jałmużny Wielkopostnej. Dzieło to ma wymiar nie tylko materialny, służy również edukowaniu dzieci

i młodzieży. Skarbonki Caritas powinny znaleźć się w każdym domu, salce katechetycznej czy klasie, by uczyć najmłodszych nawyku dzielenia się dobrami material-

nymi. Nawet drobne sumy wrzucane do specjalnej skarbonki mogą złożyć się w piękne dzieło, które ofiarowane zostanie najbardziej potrzebującym pomocy. Popularne skarbonki Jałmużny Wielkopostnej, rozprowadzane w parafiach przez Caritas, przeznaczone są nie tylko dla dzieci. Także dorośli mają co sobie odmawiać. A trudno sobie wyobrazić lepszy czas na uczynki miłosierdzia niż czas Wielkiego Postu.

KAROLINA PAWŁOWSKA



KAROLINA PAWŁOWSKA

PANORAMA PARAFII

Parafia pw. św. Michała Archanioła w Świdwinie

To będzie pracowity rok

Parafia św. Michała Archanioła jest kontynuatką dawnej katolickiej parafii w Świdwinie. Pierwszym duchownym katolickim był tu od 1863 r. ks. Volkmer.

Dzisiaj to prężnie działająca parafia miejska, w której sporo się dzieje. Jej mieszkańcy chętnie występują z różnymi inicjatywami. Jedną z nich było ufundowanie pomnika ks. J. Popieluszki. Kolejny pomnik poświęcony będzie pamięci Jana Pawła II. W tym celu powstał już społeczny komitet pod przewodnictwem E. Makowskiego.

Wiele akcji

przeprowadzanych jest przez parafialną Caritas, której przewodniczy Z. Sajewski. Stałą akcją jest festyn charytatywny, sprzedaż własnoręcznie wykonanych palm oraz loteria organizowana z okazji Dni Świdwina. Przez dwa dni w tygodniu członkowie Caritas wydają chleb dla najuboższych oraz świadczą inną pomoc materialną.

W parafii działa Żywy Różaniec, którym opiekuje się ks. Włodzimierz Jankowski. Trwają własne starania o utworzenie róży złożonej z dzieci i młodzieży. Jest także dość liczna grupa ministrantów, nad którymi czuwa ks. Wojciech Budziński. Dla proboszcza istotną sprawą jest teraz pozyskanie do po-

slugi ministrantów nieco starszych, a nawet dorosłych.

Plany

Od blisko roku w parafii istnieje Stowarzyszenie Inicjatyw Społecznych. Właśnie uzyskało status organizacji użyteczności publicznej. Stowarzyszenie, któremu przewodniczy B. Wachowicz, za główny cel obrało sobie budowę ośrodka rehabilitacyjno-wypoczynkowego dla dzieci i młodzieży nad jeziorem Bystrzynka. Ale to niejedyna budowa, która rozpocznie się tego roku. – Jesteśmy właśnie w przeddzień rozpoczęcia prac przy budynku Caritas. Musimy podjąć decyzję, co będzie mniej kosztowne: remont czy raczej budowa – wyjaśnia ks. Roman Tarniowy. Po remoncie w domu caritasowskim otwarta zostanie świetlica dla dzieci. – Chcemy przygotować dwa pomieszczenia świetlicowe, odpowiednio je wyposażyc oraz zatrudnić wychowawców. Od tego chcielibyśmy zacząć, a potem stopniowo rozszerzać działalność świetlicy – opowiada ks. Roman. Pomysł spotkał się z dużym zainteresowaniem mieszkańców oraz władz powiatowych. W prace zaangażował się m.in. wicestarosta powiatu świdwińskiego Lesław Ryzlak.

Nowa świątynia

Od 1 kwietnia rozpoczynają się w parafii mi-



KAROLINA PAWŁOWSKA

się święte peregrynacyjne obrazy Miłosierdzia Bożego, które połączone będą z rekolekcjami dla dzieci i młodzieży. Poprowadzi je o. Zdzisław Pałubicki SJ. Zakończą się one ustawieniem krzyża misyjnego i poświęceniem działki pod budowę nowego kościoła. – Obraz będziemy witali na placu Jana Pawła II i uroczyste w procesji zostanie on wniesiony do kościoła. Chcemy, żeby te ośmiodniowe rekolekcje były również przygotowaniem wszystkich parafian do budowy nowego kościoła, by był to ważny początek dzieła, którego zamierzamy się wspólnie podjąć – mówi ks. Tarniowy. – Rozpoczecie prac planujemy na czerwiec. Poprzedzi je pielgrzymka do Rzymu, gdzie poświęcony zostanie kamień węgielny pod budowę świątyni.

KAROLINA PAWŁOWSKA



KS. ROMAN TARNIOWY

ur. 22.02.1961 r. w Połczynie Zdroju. Wyświęcony 21.06.1987 r. w Szczecinku. Pracował w Łęborku i Bruszkowie Wielkim. Od 01.07.1995 r. jest proboszczem w Świdwinie. Dziekan dekanatu świdwińskiego.

Neogotycki kościół pw. św. Michała Archanioła zbudowany został w latach dwudziestych XX w.

ZDANIEM PROBOSZCZA

To wspólnota tworzona w bardzo dużej mierze przez ludzi starszych, emerytów i rencistów. Ciągłe pracujemy nad tym, by zachęcić do uczestnictwa w życiu parafii tych nieco młodszych parafian, choć jest ich stosunkowo mało. Mam nadzieję, że organizująca się świetlica i mający powstać ośrodek Caritas przyczynią się do ich uaktywnienia. Nie przygotowujemy Mszy św. specjalnie dla młodzieży, bo nie chcemy jej przymuszać do jednej określonej godziny, chcemy by udział w Eucharystii był świadomym wyborem. Po raz pierwszy w tym roku przygotowania do bierzmowania przebiegają w grupach. Mamy sześć grup: charytatywną, liturgiczną, artystyczną, do spotkań z chorymi, opiekującą się niepełnosprawnymi oraz grupę zaangażowaną w wydawanie gazetki parafialnej, informującej o wszystkich wydarzeniach i planach. Na efekty tej pracy trzeba będzie trochę poczekać, choć jednym z pierwszych owoców była inicjatywa zorganizowania wigilii dla dzieci na placu przykościelnym. Był zióbek, choinki, ciasto i gorąca herbata oraz program artystyczny. A po części oficjalnej paczki żywnościowe dla najuboższych. Myślę, że ludzie tworzący tę parafię są wspaniali.

Zapraszamy do kościołów

- W niedzielę: 7.30, 9.30, 11.00, 15.00, 17.00
- W niedzielę i święta o 12.30 Msza św. obrządku bizantyjsko-ukraińskiego
- W dni powszednie: 7.15 i 17.00