

AKADEMIA MUZYCZNA
IM. STANISŁAWA MONIUSZKI W GDAŃSKU

Wydział Dyrygentury Chóralnej, Edukacji Muzycznej i Rytmiki
Katedra Muzyki Kościelnej



Akademia Muzyczna
im. Stanisława Moniuszki
w Gdańsku

VII SESJA NAUKOWA

z cyklu

MUSICA SACRA

24-25 marca 2010 r., Gdańsk, ul. Łąkowa 1/2

PROGRAM:

Środa, 24 marca, budynek czerwony, sala kameralna

- godz. 14.00 – Powitanie uczestników sesji: prof. Bogusław Grabowski, kierownik Katedry Muzyki Kościelnej w AM w Gdańsku
- godz. 14.10 – dr Danuta Popinigis, AM w Gdańsku, *Carillon – nowy przedmiot w programie nauczania w ramach specjalności Muzyki Kościelnej w gdańskiej Akademii Muzycznej*
- godz. 14.50 – ad. Andrzej Szadejko, AM w Gdańsku, *Organy w Kościele oo. Franciszkanów pw. Św. Trójcy w Gdańsku - Koncepcja i realizacja odbudowy historycznego instrumentu*
- godz. 15.20 – mgr Krzysztof Urbaniak, AM w Łodzi, *Liturgiczna muzyka renesansowych tabulatur Polski południowej a instrumentarium organowe I poł. XVII w. O stylu południowo-polskim w budownictwie organowym wczesnego baroku*
- godz. 15.50 – P r z e r w a
- godz. 16.10 – ks. dr Joachim Waloszek, rektor Wyższego Seminarium Duchownego w Opolu, *W poszukiwaniu teologicznych kwalifikacji muzyki*
- godz. 16.40 – prof. Marta Kierska-Witczak, kierownik Zakładu Muzyki Kościelnej AM we Wrocławiu, *Wykorzystanie śpiewów liturgii za zmarłych w Requiem op.9 Maurice'a Durufle*
- godz. 17.10 – przejście do kościoła św. Barbary
- godz. 17.30 – kościół św. Barbary – wspólne ćwiczenie śpiewów mszalnych
- godz. 18.00 – kościół św. Barbary – uroczysta msza św. z oprawą muzyczną w wykonaniu studentów i pedagogów Katedry Muzyki Kościelnej AM w Gdańsku

Czwartek, 25 marca, budynek czerwony, sala kameralna

- godz. 10.00 – Otwarcie drugiego dnia sesji: prof. Bogusław Grabowski, *Etyka, a estetyka – w poszukiwaniu źródeł współczesnego kryzysu*
- godz. 10.30 – ks. prof. Jacek Bramorski, AM w Gdańsku, *Muzyka jako objawienie piękna i nadziei w świetle przesłania Benedykta XVI do artystów*
- godz. 11.00 – ks. prof. Ireneusz Pawlak, KUL, *Liturgia i muzyka – wzajemne relacje*
- godz. 11.45 – P r z e r w a
- godz. 12.00 – ks. dr Kazimierz Dąbrowski SDB, *Zarys działalności Salezjańskiej Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej II stopnia w Lutomiersku*
- godz. 12.30 – Prezentacja wyróżnionych prac magisterskich ubiegłorocznych absolwentów specjalności Muzyka Kościelna w AM w Gdańsku – Doroty Stefaniak i Marka Stachyry
- godz. 13.00 – Dyskusja

Serdecznie zapraszamy